

# **LE LIEN ARMEE NATION**

## **Réflexions et production du Trinôme de Créteil**

Michel **Gauvin**, délégué de l'association Paris Ile-de-France des Auditeurs  
de l'IHEDN

# **Le trinôme de Créteil : un pilote**

- Journées de formation (professeurs, chefs d'établissements scolaires, inspecteurs)
- Cycles de conférences (1 journée annuelle thématique « La lutte contre les ADM »)
- Voyages d'étude : l'Ile Longue, la BFA, l'Eurocorps, la BPIA, Cherbourg (10/2010)

**Mais aussi:**

# **Un travail de réflexion et de production sur le **Lien Armée Nation** effectué par les RDE de l'académie de Créteil**

- **Raisons du choix du thème :**
  - 1 - Un concept au contenu varié mais aux contours plutôt vagues
  - 2 - Un concept à la nature singulière : on ne parle jamais de « lien clergé nation » ni de « lien banque nation »
  - 3 - Un concept au caractère social fort : rapport militaires/ société civile
- **Orientations du travail :**
  - 1 - Percevoir les représentations que se font les scolaires de ce LAN
  - 2 - Trouver des pistes pour resserrer ce LAN
  - 3 - Modéliser ces pistes

# Méthodologie

- **Elaboration et mise en œuvre d'un canevas à double entrée :**
- **Distribution d'un questionnaire** avec des mots déclencheurs « patrie, armée, service national, nation... » puis consigne d'association d'adjectifs suggérés par ces mots
- **Orientation des sujets abordés** en classe vers l'étude des monuments aux morts (liaison Arts plastiques) et les commémorations (liaison avec mairies)

# Constats

- **L'exploitation des questionnaires fait ressortir :**
- Des idées plutôt positives :
  - Filles: l'armée est utile, elle défend la population et nos idées
  - Garçons: l'aspect militaire est privilégié avec le courage, la bravoure
  - Ensemble: on ne fera pas la guerre sauf pour défendre la famille
- Une méconnaissance de ce qui se passe dans le monde :
  - La France n'a pas d'ennemis
  - Pourquoi envoyer nos soldats se faire tuer si loin ?
- **Les projets menés à partir des monuments aux morts:**
  - Une assez mauvaise perception de l'intérêt des cérémonies probablement due au fait que cette génération (ni celle des parents) n'a connu la guerre.

# Que faire devant ces constats?

- Cultiver la dimension historique
  - Étude des rapports entre populations et soldats au cours des siècles
- Favoriser les études de cas
  - L'héritage actuel de faits passés (le soldat et la démocratie athénienne / française actuelle)
- Expliquer l'actualité
  - Travail sur les médias (articles de presse essentiellement car plus commodes en classe)
- **Monter des actions à l'image des cinq exemples suivants:**

Lycée Galilée, Combs-la-Ville (77)

- **Mise sur pied d'une course d'orientation**

**Encadrement** : un moniteur de sport, militaire spécialisé  
du Centre National des Sports de la Défense

**Préparation** : professeur d'EPS (course, endurance...)

professeur de Maths (calculs d'azimut...)

professeur d'HG (lecture de cartes d'EM...)

**Intérêt** : la possible déclinaison militaire de connaissances  
scolaires

Lycée professionnel Henri Sellier, Livry-Gargan (93)

- **Un partenariat avec la B.A.112 (Reims)**
  - Trois enseignants : SVT, Lettes-Histoire, Physique/Chimie
  - Déclinaison thématique changeant chaque année depuis 5 ans (étude du patrimoine militaire, le souvenir de la Résistance, les forces aériennes d'hier à aujourd'hui...)
  - Organisation de visites,
  - Rencontre de témoins, interviews (militaires, Anciens Combattants...)
  - Productions d'élèves (notés) : exposés, comptes rendus, exposition,

## Lycée Jacques Brel, La Courneuve (93)

- **Un projet éducatif : la citoyenneté par la Défense**

- \* Articulé autour de deux questions :

- L'armée française, quelle image auprès des Jeunes ?

- L'armée française en Afghanistan, quelle légitimité?

- \* Avec comme moyens :

- Une étude sur la conscription et son évolution

- Une discussion sur les réponses à un questionnaire sur l'image de l'armée

- L'étude de documents « amorce », essentiellement des articles de journaux :

- « Un soldat français et trois américains tués en Afghanistan » (Le Monde 02/08/09)

- « Le PS demande une 'réflexion' sur la présence fr. en A. » (Le Monde 04/09/09)

- \* Et comme avantages :

- Une présentation géographique et même historique de l'Afghanistan,

- Une prise de conscience de la légitimité d'une présence militaire en Afghanistan,

- La justification d'un choix politique: abandon conscription pour armée de métier.

## Lycée Eugène Delacroix, Maisons-Alfort (94)

- Une réflexion organisée sur le **lien Armée Nation**
- Moyens : séance de « remue-méninges », recherches guidées sur l'Internet, mise en relation avec des associations de type CiDAN (Civisme, Défense, Armée, Nation)
- Buts : obtenir des réponses aux problèmes posés comme suite à la suspension du Service militaire, valoriser des actions (témoignages) contribuant à la cohésion nationale, aborder la Mémoire (prise de conscience collective).
- Productions d'élèves : réflexions à partir du mot « patrie » (dans les Constitutions de 1791, 1795, 1748) opposé au terme « OPEX » (défense d'un territoire ou de valeurs).

## Collège Dorval, Orly (94)

- Un travail pluridisciplinaire sur **les commémorations** associant HG, Lettres, Éducation musicale.
- Chorale : interprétation de chants : « La Marseillaise, Le chant des Partisans, Le chant des marais » restitués en classe dans leur contexte historique
- Interprétation par les élèves musiciens de la Sonnerie aux Morts, du Salut au Drapeau...
- Association des élèves non musiciens : filleuls de porte- drapeaux, participants à des ravivages de Flamme, chargés de fleurir une tombe...
- Ces **implications d'élèves** sont vécues avec force : les élèves deviennent des 'passeurs de Mémoire'; ils sont valorisés et trouvent désormais toute leur place au sein des cérémonies commémoratives

Ces 5 exemples font chacun l'objet d'une fiche pédagogique détaillée indiquant comment, avec qui/quoi et dans quel but le projet a été élaboré.

## **Quels sont les résultats perceptibles?**

- Une meilleure connaissance mutuelle du monde militaire (Anciens Combattants & Municipalités) et/par la population scolaire.
- La disparition des préjugés concernant l'armée.
- La prise de conscience de l'existence et de l'utilité d'un Devoir de Mémoire.
- Une meilleure compréhension du monde actuel et de ses enjeux.

# Éléments communs pour modélisation ultérieure

- La conformité avec les programmes (HG, ECJS, Educ Civ)
- L'association des élèves considérés comme des citoyens en devenir
- Des actions pluridisciplinaires (avec disciplines hors HG)
- Visite et même partenariat avec site patrimonial (militaire)
- Rencontres avec témoins (lors des commémorations)

## **Dissémination par mise en ligne des fiches**

Site du CARED : <http://www.ac-creteil/cared>

Avec des suggestions thématiques pour le montage de projets similaires : le soldat dans la Rome antique, le moyen-âge : d'une chevalerie individualiste à une armée au service du roi, le soldat et la révolution de 1789, être soldat dans l'armée française (ou dans les armées d'autres pays de l'UE) aujourd'hui....